

En utskrift från Dagens Nyheters nätupplaga, DN.se, 2015-11-02 15:12:48
Artikeln ursprungsadress: <http://www.dn.se/insidan/folk-har-blivit-ovana-vid-att-man-ar-snalla/>

Män och kvinnlighet

"Folk har blivit ovana vid att män är snälla"

Publicerad 2014-01-17 09:32



Foto: Beatrice Lundborg "Det finns så många 'affärsmodeller' för hur killar ska vara, men i slutändan handlar det om att släppa garden", säger Peter Siepen som länge förknippats med begreppet metrosexualitet i Sverige.

MÄN OCH KVINNlighet

Allt om: Män och kvinnlighet

Underhållaren Peter Siepen har lekt med olika könsrollsattribut i många år. Han har aldrig varit rädd för att framstå som omanlig. Allt oftare får han höra att han är "snäll". Då tänker han att folk kanske har blivit ovana vid att män är snälla.

I mitten på 1990-talet dök begreppet metrosexuell upp i svenska medier. Den metrosexuelle mannen var inte homosexuell, men hade inget emot att fungera som gayikon.

En traditionell man var ingen "bra" konsument. Han köpte öl för sina pengar och lät sig ekiperas av frun eller flickvännen. Så för att den heterosexuelle mannen skulle överleva i en konsumtionsdriven värld var han tvungen att bli metrosexuell.

Men i Sverige kom termen mer att referera till män som brydde sig om sitt utseende och inte var rädda för att använda sig av traditionellt kvinnliga attribut så som målade naglar och en översvallande klädstil.

Programledaren, DJ:n och underhållaren Peter Siepen är en av dem som allra mest förknippats med begreppet här i Sverige.

Han har aldrig varit rädd för att framstå som feminin eller omanlig och byggt delar av sin karriär på sitt extrema utseende samt lekt med olika könsrollsattribut.

– Min klädstil började med att jag i 20-årsåldern kände att jag inte ville se ut som alla andra. Då jobbade jag som elingenjör och mitt utseende väckte en hel del uppseende bland kollegerna på företaget. Men med åren har det också blivit ett sätt att marknadsföra mig själv.

Under många år ville han inte svara på frågan om huruvida han var homo- eller heterosexuell.

– Jag tyckte att det var min ensak när folk frågade. Varför är folk så intresserade av det, vad spelar det för roll? Men till slut blev det dessutom en del av mitt varumärke.

Peter Siepen tycker att vi många gånger har en snäv syn på hur män och kvinnor får uttrycka sig inom ramen för könsstereotyper. Men själv tror han att det faktum att han är känd har underlättat för honom.

– Många gånger kan kändisskapet legitimera en sorts utanförskap och det har jag utnyttjat. Det har varit lättare för mig att laborera med könsroller än det varit för många av mina kompisar som inte är kända.

Han berättar att han har kompisar som gärna klär sig i ”drag” – traditionella kvinnokläder.

– De bjuder verkligen på en riktig show, men många av dem har blivit misshandlade av personer som blir provocerade. Det är fruktansvärt vidrigt.

Är du inte rädd för att du ska betraktas som konstig eller omanlig?

– Jag har inte haft något behov av att pinka revir. Och ett av skälen till att jag får positiva reaktioner på mitt utseende är att jag har självdistans och humor. Jag har ett avväpnande sätt att bemöta det här.

Ibland kommer det fram machosnubbar, lite halvpackade på krogen, som tycker att han är cool och står för sin egen grej.

Även om Peter Siepen själv inte råkat illa ut så håller han med om att många reagerar negativt när det handlar om att röra sig i gränslandet mellan ”manligt” och ”kvinnligt”. Men rädslan tillskriver han människors osäkerhet.

– Jag tror att det handlar om rädsla hos enskilda individer för att inte ha kontroll över hur de framstår i omgivningens ögon. Vi jobbar hela tiden med hur vi ska bli uppfattade. Kanske handlar det om jantelagen. Att vi är rädda att vi inte ska få respekt för den vi verkligen är.

I storstädernas kultur hyllas individualismen, men Peter Siepen tycker att många ändå är oroliga för att sticka ut för mycket.

– Jag brukar kalla det för kollektiv individualism. Man skaffar sig ett ”groomat” skägg eller en cykel utan växlar och tror att man är så individuell. Det gäller kanske speciellt den här Södermalmskulturen. Men man står snällt i rad och gör som alla andra. Det är lite skitnödigt.

Peter tror att män generellt har svårare att hitta sin identitet än kvinnor. Många har dessutom problem med att knyta an och vågar inte ge sig hän i exempelvis en relation.

– Nu har jag träffat en tjej som bott utomlands i 16 år. Där är männen lite mer gentlemän. De är trevliga och mer uppskattande mot kvinnor. Det tycker jag är manligt. Här tycker jag att stilen har försvunnit lite. Folk håller inte upp dörrar utan tror att de ska få tjejerna att bli intresserade genom att förnedra dem.

Peter tror på att ge bekräftelse i stället. Men på senare år tycker han sig ha märkt en attitydförändring hos många unga män. Det har blivit allt viktigare att se till sina egna behov, att sätta sig själv i första rummet. Själv får han ofta höra att han är väldigt snäll. Och i dag oftare än förr.

– Då tänker jag att det kanske betyder att folk har blivit ovana vid att män är snälla.

Men drygheten och nonchalansen som han ser omkring sig är många gånger dåligt förtäckt osäkerhet som kommer sig av de krav som finns på dagens unga män, tror han.

– Jag tycker inte att man ska kräva av unga män att de ska vara tuffa och hela tiden ta en massa initiativ eller vara någon sorts sexmaskiner som hela tiden vet vad de vill och som kan dominera i sängkammaren.

I en tidigare relation blev Peter utsatt för otrohet, något som han tyckte kändes otroligt tungt.

Att våga ge sig hän i en relation handlar om mognad, och bara för att man inte vågar satsa fullt ut på en person så behöver man inte vara taskig och bete sig oschyst på det sätt som många unga killar och en del tjejer gör.

– Men det finns ju också en massa killar som är himla mjuka och fina. En bra och mogen kille är en som vågar visa sina svaga sidor, även sexuellt.

– Man behöver inte vara så himla självsäker i sängen. Det finns så många ”affärsmodeller” för hur killar ska vara, men i slutändan handlar det om att släppa garden. Folk blir stressade av alla förväntningar och glömmer bort både sina egna och tjejens behov. Det är inte så himla viktigt hur du uppfattas. Lägg energin på att visa hänsyn.

Lotten Wiklund
insidan@dn.se

© Detta material är skyddat enligt lagen om upphovsrätt.